

新闻与传播学院招生专业目录（学术型）

单位代码：009

联系人：崔老师

咨询电话：0371-22196556

专业代码、专业名称 研究方向	拟考试招 生人数	初试 考试科目	复试	同等学力 加试科目
050300 新闻传播学 01(全日制)新闻学 02(全日制)编辑出版学 03(全日制)传播学 04(全日制)广告与媒介 经济 05(全日制)文化产业学	26	①101 思想政治理论 ②201 英语(一) ③623 新闻与传播理论 ④817 新闻与传播实务	新闻传播学综合	01、02 方向：①阅读与写 作②中国新闻传播史； 03、04 方向：①阅读与写 作②传播史； 05 方向：①文化资源学② 中国文化史
130100 艺术学 01(全日制)戏剧与影视 学 02(全日制)播音主持艺 术	6	①101 思想政治理论 ②201 英语(一) ③640 文学理论与评论写 作 ④837 传媒艺术学	戏剧与影视学综合	01 方向：①阅读与写作② 中国广播电视史； 02 方向：①阅读与写作② 普通话语音
初试参考书目				
<p>623 新闻与传播理论：《新闻学概论》（第7版）李良荣（复旦大学出版社 2021 年版）、《新闻理论十讲》（修订版）陈力丹（复旦大学出版社 2020 年版）、《中国新闻事业编年史（上中下）》、《中国新闻事业发展史》黄瑚（复旦大学出版社 2022 年版）、《传播学教程》（第2版）郭庆光（中国人民大学出版社 2011 年版）；近三年新闻传播学核心期刊论文（《新闻与传播研究》《现代传播》《国际新闻界》《新闻大学》等）</p> <p>817 新闻与传播实务：《当代新闻报道教程（修订版）》林晖著（复旦大学出版社 2017 年版）、《现代广告学概论》陈培爱著（首都经济贸易大学出版社 2017 年版）、《时评写作十讲》曹林（复旦大学出版社 2019 年版）、《新闻编辑》（第2版）《新闻编辑》编写组（高等教育出版社 2019 年版）；近三年新闻传播学核心期刊论文（《新闻与传播研究》《现代传播》《国际新闻界》《新闻大学》等）</p> <p>640 文学理论与评论写作：《文学概论》胡山林主编（河南大学出版社 2012 年版）</p> <p>837 传媒艺术学：《传媒艺术导论》胡智锋主编（北京师范大学出版社 2020 年版）、《影视美学》（第三版）彭吉象著（北京大学出版社 2019 年版）、《播音主持艺术论》张颂（中国传媒大学出版社 2022 年版）</p>				
复试参考书目				
<p>01 新闻学：《融合新闻学》刘涛 著（高等教育出版社 2021 年版）</p> <p>02 编辑出版学：《数字出版导论》万安伦，吕健生著（北京师范大学出版社 2021 年版）</p> <p>03 传播学、04 广告与媒介经济：《中外广告通史》杨海军主编（高等教育出版社 2012 年版）</p> <p>05 文化产业学综合：《文化产业概论》李思屈,李涛著,浙江大学出版社（2014 年版）</p> <p>01 戏剧与影视学：专业实践不指定参考书，广播电视节目分析：《影视画面编辑》肖帅主编（北京师范大学出版社 2020 年版）</p> <p>02 播音主持艺术：《有声语言大众传播的生命活力》张政法著（中国传媒大学出版社 2006 年 09 月版）</p>				

同等学力加试参考书

中国新闻传播史：《中国新闻传播史》方汉奇等编（中国人民大学出版社 2014 年版）
传播史：《传播学史：一种传记式的方法》[美]罗杰斯著（上海译文出版社 2012 年版）
文化资源学：《文化资源学》牛淑萍主编（福建人民出版社 2012 年版）
中国文化史：《中国文化史》（第二版）冯天瑜、杨华、任放主编（高等教育出版社 2019 年版）
中国广播电视史：《中国广播电视通史》（新一版）赵玉明主编（中国广播影视出版社 2014 年版）
普通话语音：《普通话口语教程》，李晓华主编（河南大学出版社）